

## **Junges Theater Paderborn**

Das Theater Paderborn verfolgt das Ziel, durch die Bildung einer Sparte für Kinder und Jugendliche ein eigenes Theaterangebot für junge Menschen in Stadt und Kreis Paderborn zu schaffen. Kinder und Jugendliche sind nicht nur die Theaterzuschauer von Morgen, sie haben Anspruch auf einen eigenen ästhetisch-künstlerischen Zugang zur Welt, der denselben hohen künstlerischen Maßstäben unterliegt, wie Theater für Erwachsene. Unter Katharina Kreuzhage ist das Theater Paderborn auch überregional für die Behandlung kontroverser Themen und kritischer Fragen unseres gesellschaftlichen Zusammenlebens bekannt. Das künstlerische Profil des Jungen Theaters Paderborn wird dem in nichts nachstehen und Kindern- und Jugendlichen einen eigenen Erfahrungsraum mit künstlerischer, sozialer und politischer Dimension bieten. Dabei suchen wir den engen Schulterschluss mit Schulen und Kindergärten, um eine nachhaltige Verbindung zum Theater zu gewährleisten und die Themen zu identifizieren, die die Lebenswelt junger Menschen entscheidend prägen.

Eine eigene Sparte schafft nun erstmals die Möglichkeit, Kindern und Jugendlichen aller Altersstufen in Stadt und Kreis Paderborn die Welt des Theaters kontinuierlich zu eröffnen und die vielfältigen Möglichkeiten ästhetischer Bildung zu nutzen: das Spiel mit verschiedenen Identitäten, Verständnis für andere Lebensentwürfe, Reflexion politischer und gesellschaftlicher Zusammenhänge – zu all dem wird das Junge Theater Paderborn der Schlüssel sein.