

OPER KÖLN

## **KinderOper**

Seit 1996 inspiriert und bereichert die Kinderoper Köln immer mehr Zuschauer\*innen. Jüngst wurde sie in Berlin für das beste Education Programm ausgezeichnet und seit 2018 ist die Kinderoper UNICEF-Pate Köln – was die hohe Akzeptanz und Relevanz belegt. Der stetig wachsenden Nachfrage an professionellen Darbietungen der Kinderoper kann mit der Förderung durch Neue Wege entsprochen werden. Bei der Auswahl der Stücke wird besonderer Wert auf Sujet und Transparenz der Handlung sowie auf höchste künstlerische Qualität gelegt.

Das Publikum setzt sich aus Menschen aller Altersgruppen zusammen. Die generationenübergreifende Gemeinschaft im Zuschauerraum ist gerade für eine ältere Besucherschicht attraktiv. So hat sich das Projekt Oper für Jung und Alt entwickelt, bei dem an Demenz erkrankte Menschen gemeinsam mit jungen Zuschauer\*innen Oper erleben. Es geht dabei um Empathie für die singenden und handelnden Figuren auf der Bühne sowie für die Besucher\*innen untereinander. Der Opernbesuch hat eine äußerst belebende Wirkung auf an Demenz erkrankte Menschen. Um die Kinderoper Köln mit ihrem einzigartigen Projekt Oper für Jung und Alt, das mit dem Rudi-Assauer Preis als bestes Demenzprojekt im deutschsprachigen Raum ausgezeichnet wurde, zu konsolidieren und auf Basis der bestehenden umfangreichen Erfahrungen weiter zu entwickeln, wird die Förderung auch in eigenes Personal und Budget investiert.