

## **Mörgens Lab**

Im Zuge ihres Strukturwandels zu einem Technologie-Forschungszentrum hat sich die Stadt Aachen mit insgesamt vier Hochschulen als Wissenschaftsstadt international etabliert. Digitalisierung, Automatisierung, Mobilität, Klimawandel, Globalisierung und demografischer Wandel sind hier Schwerpunktbereiche der wissenschaftlichen Forschung.

Das neu zu gründende Mörgens Lab des Theater Aachen, soll als ein ‚Labor zur ästhetischen Erforschung der Lebensbedingungen des Menschen im digital-wissenschaftlichen Zeitalter‘ – die Nähe zu den Aachener Hochschulen nutzen, um wissenschaftliche Forschungsergebnisse in ihren praxisrelevanten Aspekten zu erfassen, sie auf innovativem Niveau theatral in Szene zu setzen und damit für die BürgerInnen der Stadt in spannender Weise erfahrbar und auch diskutierbar zu machen.

Verschiedene Veranstaltungsformate sind Teil des Mörgens-Lab-Konzepts: ‚Science-and-Fiction-Performances‘ als Uraufführungen widmen sich intensiv je einem innovativen Forschungsfeld, flankiert von wissenschaftlich angeleiteten Rahmenveranstaltungen (Nachgespräche, Podiumsdiskussionen und Vorträge), die Vertiefungsangebote für das Publikum schaffen. In ‚Science-and-Fiction Live‘ werden Forschungsergebnisse und vor allen Dingen wissenschaftliche Produktentwicklungen – in einem lockeren Mix mit Science-Fiction-Literatur und live gespielter ‚Zukunftsmusik‘ – im Mörgens-Lab präsentiert und damit anschaulich gemacht. ‚Science-and-Fiction‘-Gastspiele, ein theaterliterarisches ‚Science-and-Fiction-Festival‘ und ein theaterpädagogisches Cluster runden das partizipativ angelegte Programm ab.